

REVOX Prestige digital

Ein neuer Meilenstein der digitalen Technologie.

Basierend auf der Technologie, die bereits erfolgreich in der Scala 3.6 eingesetzt wird, hat REVOX ein weiteres Highlight in der Serie der Digital-Aktiven-Lautsprechersysteme geschaffen.

Kompakter in Ihren Abmessungen steht die Prestige Digital dem großen Bruder Scala 3.6 in nichts nach. Ausgestattet mit 8 Tiefton-Chassis (4 Chassis nach vorne und 4 Chassis nach hinten abstrahlend) setzt dieser Wandler die ihm angebotenen Digitalsignale mit der gleichen Leichtigkeit und Souveränität in ein "akustisches Erlebnis" um.

Die spezielle und überaus aufwendige Konstruktion des Gehäuses versetzt REVOX in die Lage, diese kompakten Abmessungen zu erreichen. Speziell entwickelte und nach neuesten akustischen Erkenntnissen gefertigte Lautsprecher-Chassis versetzen die Prestige Digital in die Lage, jegliche Art von Musik absolut unverfälscht und im besten Sinne "natürlich" wiederzugeben. Unbestechlich, neutral und authentisch werden die ihr angebotenen digitalen Tonsignale in akustische Schwingungen umgesetzt



Technische Daten - Prestige Digital

Akustische Daten

Frequenzgang

40 Hz - 20 kHz (-3 dB)

Klirrfaktor

max. 1% (93 dB SPL / 1m, reflexionsarmer Raum)

Schalldruck

min. 104 dB SPL (1m, 1kHz mit 100 Hz gewobbelt, reflexionsarmer Raum)

Lautsprecherchassis

Tiefton 8 x 116 mm

Mittelton 1 x 116 mm

Hochtonkalotte 1 x 25 mm

Elektrische Daten

Audioanschlüsse

Eingang (Master)

Cinch, digital: AES EBU, SP/DIFF

Ausgang (Master)

4pol. XLR > Verbindung zu Slave

Verstärker

3 Stück á 130 W max (je Lautsprecher)

Besonderheiten

Phasenlineare digitale Filter

Abmessungen

Gehäuse

Höhe (inkl. Sockel): 1270 mm

Breite: 140 mm

Tiefe: 270 mm

Sockel (B x T): 260 x 390 mm

Allgemeine Daten

Stromversorgung

230 V / 500 VA

Gewicht

ca. 28 kg (Master)

ca. 26 kg (Slave)

Gehäuseausführung

Aluminium